

OPEN CALL (Ne)udržitelná doprava

Kulturní centrum Fuchs2 ve spolupráci s Poslední generací a Culture for Future vyhlašuje otevřenou neanonymní výzvu na návrh a realizaci uměleckého objektu či přiměřeného umělecko-architektonického zásahu na střeše hudebního klubu Fuchs.

Deadline pro podání přihlášek je 10. 12. 2023. Realizace návrhu se předpokládá na začátku roku 2024 a doba trvání od 3 do 6 měsíců.

Témata

doprava, klimatická krize, udržitelnost, pohyb, smog, klimatický plán, dopravní nehody

Zadání a kontext místa

Střecha hudebního klubu Fuchs2 se již několikrát stala prostorem pro objektové instalace současných českých umělců. Výtvarným open callem tuto možnost otevíráme celé umělecké scéně a zároveň zasazujeme do kontextu místa i aktuálních témat.

V Praze se každoročně [zvýšuje stupeň automobilizace](#), ke konci roku 2022 připadal v Praze jeden registrovaný osobní automobil na 1,4 obyvatele včetně dětí a důchodců. Nejkrivlivějším dokladem přehlcení města individuální automobilovou dopravou (IAD) je právě severojižní magistrála, u které se na ostrově Štvanice nachází budova Fuchs2 a kolem které projede denně 67 tisíc aut. Samotná magistrála se dočkala už několika studií a návrhů, jak "dálnici" vedoucí historickým centrem města přetvořit na městský bulvár, ale žádný z nich nebyl ani z části realizován. Na dohled od Štvanice je například i Ministerstvo dopravy. Jak hlavní město Praha, tak Ministerstvo dopravy přehlcení města individuální automobilovou dopravou (IAD) dostatečně neřeší - uměleckou intervencí se snažíme upozornit na neudržitelnost IAD a případně poukázat na možná udržitelnější řešení osobní přepravy ve městě.

Technické parametry/omezení

- na střeše je stálá světelná instalace umělce Jana Poše viz fotky
- maximální zatížení střechy je 20 kg/m², váhu díla je nutné roznést na větší prostor
- přístup na střechu je z úzkého schodiště dveřmi o velikosti 150x190 cm, je tedy obtížné zejména materiál větší délky stěhovat touto cestou, delší a objemnější objekty nebo materiál je třeba dopravit na středu stavebním vrátkem
- rozměry střechy a budovy najdete v dokumentech vedle

Maximální rozpočet na projekt

80 000 Kč

Do této ceny budou započítány všechny náklady projektu – honoráře, materiál na realizaci, pomocný personál, zapůjčení techniky, transport, instalace i deinstalace, opravy či úpravy okolí, doprovodné aktivity a další speciální požadavky.

Odměny

Finanční odměnou budou oceněny až tři návrhy dle rozhodnutí Komise. K realizaci bude vybrán pouze jeden vítězný návrh. V případě, že Komise neudělí žádné první místo, nebude projekt realizován.

1. místo 5 000 Kč
2. místo 3 000 Kč
3. místo 2 000 Kč

Formát přihlášky

- vizualizace návrhu ve formátech typu JPG či PNG
- popis (max 500 znaků) a rozpočet projektu ve formátech typu Word, Excel či PDF
- preferujeme zasílání podkladů do velikosti 10 Mb

Přihlášky zasílejte nejpozději do 10. 12. 2023 (do 24 hodin) na adresu:

cultureforfuturecz@gmail.com

Složení komise

Denisa Václavová - kurátorka se zaměřením na umění ve veřejném prostoru

Jan Poš - světelný designer a umělec vystavující na střeše Fuchs2

Natálie Mohoritová - zástupkyně Fuchs2

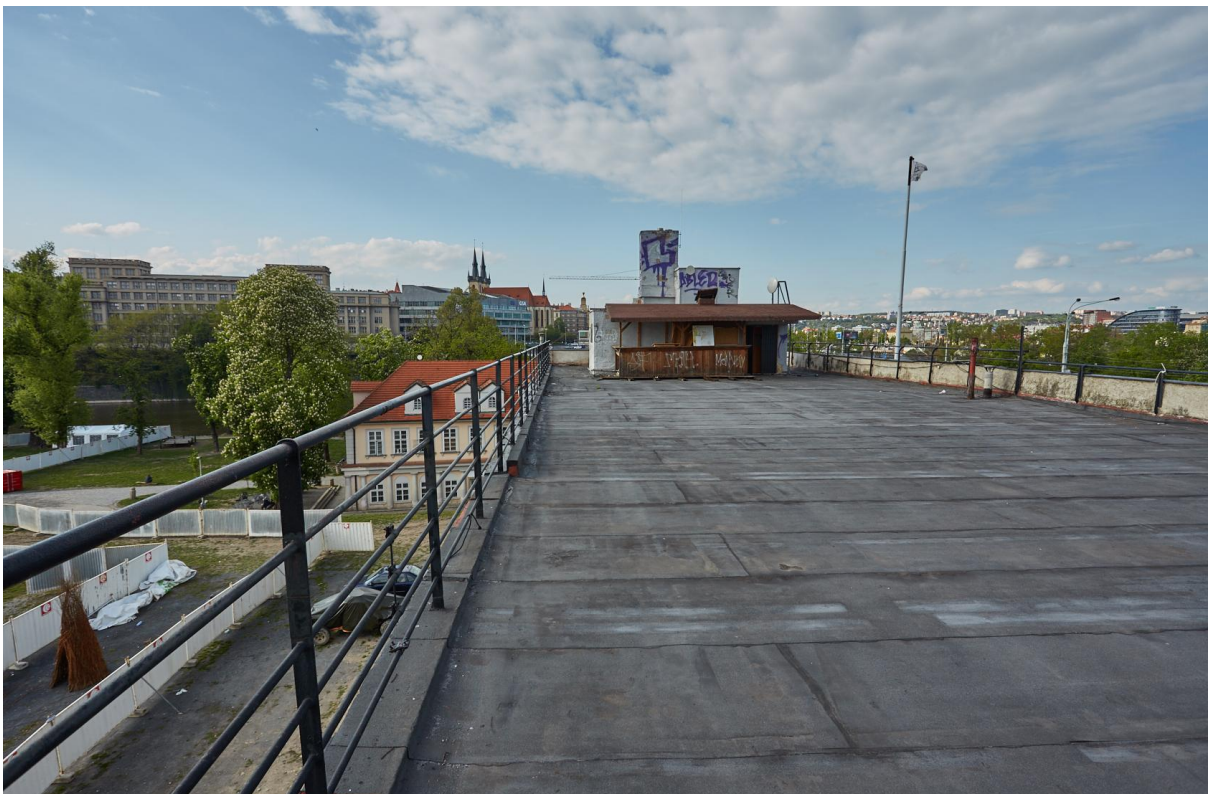
Anna Provazník Gumplová - zástupkyně Culture for Future

Michal Pech - zástupce Poslední generace

Obecná doporučení

- místo je dobře viditelné z mnoha míst a je tedy výhodou, když má instalace větší rozměry, aby byla viditelná i z dálky
- z důvodu akcentování témat klimatické krize a (ne)udržitelné dopravy je vítáno použití recyklovaného či šetrného materiálu, doporučujeme např. oslovit či navštívit [art re use centrum](#) na Praze 3

Fotky místa





Příklad minulé instalace (Jan Zdvořák)





Vítězné a oceněné návrhy projektů budou zveřejněny do 18. 12. 2023 na webových stránkách Fu

V případě jakýchkoliv dotazů se obraťte na cultureforfuturecz@gmail.com.