

## Paralelní výstava

18. 10. – 20. 11. 2022 / Kobka 17

### Festival Parallels

Před necelými třemi týdny vyrazil na cestu první zážitkový vlak, který vypravila Galerie hlavního města Prahy do Bratislavy, odkud pokračoval do Vídně a zpět do Prahy. Milovníci umění ve veřejném prostoru tak za sebou mají první část poznávacího turné, jehož součástí byly dočasné umělecké intervence českých umělců, komentované prohlídky a diskuse a také výstava *Z galerie ven!*, která cestuje ve speciálním kontejneru vlakem. Praha se teď může těšit na festivalové ozvěny.

Festival *Parallels* probíhá v pěti evropských městech, a propojuje tak symbolicky Prahu s Bratislavou, Vídní, Berlínem, Bruselům a Lodží. Mezi umělci, kteří v rámci festivalu reagují na jednotlivá města, jsou Petra Hudcová, Richard Loskot, Dagmar Šubrtová, Tomáš Moravec a Karim Tarakji. V Praze uvidíte realizace prvních tří. Petra Hudcová pro Bratislavu připravila se slovenskými performery živou intervenci, kterou bude o víkend 19.–20. 11. reprízovat v okolí smíchovské Kobky 17. Richard Loskot představí site-specific pro Vídeň a Dagmar Šubrtová pro Berlín. Tam mohou zájemci ještě vyrazit s námi zážitkovým vlakem 19. 10. a zúčastnit se berlínského festivalového programu, společně budeme zkoumat vrstvy městské krajiny, fenomén nové divočiny a zejména zvuk. Zpět do Prahy se budeme vracet v neděli 23. 10.

Dominantou smíchovského nábřeží se stane umělecká instalace *Povoz* Vladimíra Turnera, která se poprvé představila na festivalu *m3/Umění v prostoru* letos v létě na Nádraží Veveřslavín. Ta je tak symbolickou spojkou pražského i evropského festivalu. Během výstavy budou jednotlivá festivalová zastavení postupně zaplňována fotografiemi z již proběhlých vlakových jízd, uměleckých intervencí a doprovodných akcí.

Součástí *Paralelní výstavy* bude promítání filmu Jana Strejcovského *Z galerie ven!* Jak napovídá název, jedná se o doprovodný program stejnojmenné výstavy, kterou připravila Galerie Jaroslava Fragnera a Festival Landscape a jejíž mobilní verze cestuje vlakem do festivalových destinací. Film mapuje vývoj umění ve veřejném prostoru v České republice po roce 1989. Další projekce dokumentární série *Umění na periferii* přiblíží projekty programu Umění pro město.

Festival *Parallels* je realizován Galerií hlavního města Prahy s podporou Hlavního města Prahy, je součástí oficiálního programu HMP v rámci předsednictví ČR v radě EU v roce 2022 a koná se pod záštitou Ministra pro evropské záležitosti doc. PhDr. Mikuláše Beka, Ph. D.

Více informací a detailní program festivalu: [www.parallelsfestival.eu](http://www.parallelsfestival.eu)



Galerie hlavního města Prahy je jednou z nejvýznamnějších galerií v České republice, která se ve své výstavní činnosti zaměřuje zejména na moderní a současné umění. Shromažďuje, ochraňuje a odborně zpracovává umělecké sbírky hlavního města Prahy. V současné době GHMP vystavuje v sedmi objektech: v Domě U Kamenného zvonu, v Městské knihovně – 2. patro, v Colloredo-Mansfeldském paláci, v Domě fotografie, v Bílkově vile, v Zámku Troja a v Domě Františka Bílka v Chýnově. Program Umění pro město se primárně soustředí na problematiku trvalého osazování uměleckých děl do veřejného prostoru. Od roku 2020 se navíc podařilo program rozšířit a využít jej k pořádání krátkodobých instalací a uměleckých intervencí. Tyto dočasné instalace jsou realizovány prostřednictvím Galerie hlavního města Prahy.

**Kontakt GHMP pro novináře: Pavlína Šulcová, +420 737 250 255,**  
[sulcova@ghmp.cz](mailto:sulcova@ghmp.cz)

**Další informace:**

[www.parallelsfestival.eu](http://www.parallelsfestival.eu)

[www.ghmp.cz](http://www.ghmp.cz), [umenipromesto.eu](http://umenipromesto.eu)

[www.facebook.com/umenipromesto](https://www.facebook.com/umenipromesto)

[www.instagram.com/umenipromesto](https://www.instagram.com/umenipromesto)